

GREGOR HILDEN

Blues, Soul, rockige Einlagen und grooviger Jazz stehen auf dem Programm des münsterischen Gitarristen Gregor Hilden. Mit unzähligen Auftritten und insgesamt 12 CDs und einer Live-DVD unter eigenem Namen ist er seit langem in der Szene aktiv und mittlerweile auch international bekannt geworden. Das Fachmagazin „Gitarre und Bass“ widmete ihm mehrere Features, wies dabei auf Einflüsse von Peter Green und Larry Carlton hin und belegte sein Spiel mit Prädikaten wie „ökonomisch, flexibel und elegant“. Das charakterisiert Hildens Musik - eine Melange aus Blues, Jazz und Soul - denn auch höchst zutreffend. Hildens Spiel ist nicht auf Attribute wie „besser“, „schneller“ oder „spektakulärer“ angewiesen, sondern überzeugt vielmehr durch einen gefühlvollen Stil, der nicht durch Schubladen-Denken gekennzeichnet ist, sondern höchst individuelle Noten besitzt. Ebendies verdeutlicht der Musiker auf seinen

letzten CDs „Blue In Red“, „In Phase“ (2015) und „First Take“ (2018) Die E-Gitarre ist die „Stimme“ vornehmlich selbst geschriebenen Titel, die allesamt die vielfältigen stilistischen Interessen des Protagonisten widerspiegeln: Blues, Funk, Jazz, souligen Pop und R & B. Der musikalische Bogen aber, der bei Hilden gespannt wird, ist ungleich umfassend: Federnde, singende Gitarrenlinien treffen auf knackiger Funk-Rhythmen, swingige Phrasierungen auf atmosphärische Balladen und mitreißende Grooves. Interessant sind vor allem die Eigenkompositionen. Ein besonderes Augenmerk wird auch die Eigenkompositionen gelegt: 50 bis 80% des Titel pro CD stammen aus der Feder von Hilden und es ergänzen sich prima die eigenen Bearbeitungen von bekannten und unbekannteren Perlen der Musikgeschichte. Eine Abwechslungsreiche Mischung ist in jedem Falle zu erwarten!

Biographie

- Geboren am 04.12.
- mit 12 erster (klassischer) Gitarrenunterricht
- mit 15 Wechsel zur E-Gitarre und autodidaktisches Erlernen diverser Blues, Rock und Jazz-Stile
- 6 Monate Unterricht bei dem Düsseldorfer Bluesgitarristen Peter Driessen
- mit 18 erste Engagements als Gitarrist (münsterische Musicalproduktionen Pippin u.a.)
- Engagement als Gitarrist am Stadttheater Münster für Konzert für Blues Band und Symphonieorchester (Russo)
- Stadttheater Oberhausen für Musicalproduktion Jesus Christ Superstar (Lloyd Webber), mit Olivia Molina
- Rockoperproduktion JFK in einer Inzenierung des münsterischen Stadttheaters und Stephi Stephan. Inklusive Videoproduktion und Fernsehausstrahlung im russischen Fernsehen
- Mitwirkung in diversen Bands und Projekten.
- Special Guest im Vorprogramm von Joe Jackson, Rory Gallagher, Albert Collins, Jerry Lee Lewis, Chuck Berry

1994

- Produktion und bundesweite Veröffentlichung der ersten CD (Guitar Deluxe) unter eigenem Namen
- Konzert-Gastspiele in Deutschland

1996

- Produktion und bundesweite Veröffentlichung der zweiten CD (Compared To What) mit dem Sänger Hans D. Riesop
- Gitarrist für Big Jay McNeely (BRD-, Frankreich, Österreich und Schweiz-Tourneen)
- Arbeit als Produzent (Bluescasters Album 10. 000 Miles), Komponist f. Filmmusiken (Sendung mit der Maus)

1998

- Produktion und bundesweite Veröffentlichung der dritten CD Westcoast Blues (Acoustic Music Rec./Zomba)
- BRD-Tournee als Gitarrist für Maxine Weldon Tour der Gregor Hilden Band feat. Fay Victor
- Gründung der Greg's Bluesnight (Konzertreihe mit internationalen Gästen)

1999

Konzerte im Rahmen der Greg's Bluesnight mit Snowy White (GB), Tyrie Glenn Jr., Pat Klipp, Big Jay McNeely, Wayne Bartlett, Deborah Woodson, Albie Donnelly, Angela Brown, Gene Connor, Tommie Harris, Matt Walsh, Ford Blues Band, Ron Williams u.a.

2000

Produktion und bundesweite Veröffentlichung der vierten CD „I' ll Play The Blues For You“ (Acoustic Music Rec./Zomba)

2001

- Produktion und bundesweite Veröffentlichung der fünften CD „Soul Serenade“ (Acoustic Music Rec./Zomba)
- Europaweite Konzerte mit Johnny Rogers
- Regelmäßige Verpflichtung als Tour-Gitarrist für Al Copley (Gründer der US-Formation „Roomful Of Blues“, Pianist für „Blues Brothers, Eric Clapton etc.)
- Gelegentlich als Tour-Gitarrist für die US-Sängerin Sidney Ellis
- Festivalauftritte mit Ron Williams und Sydney Youngblood

2002

- Produktion und bundesweite Veröffentlichung der CD „Sweet Rain – The Best of The Instrumentals“ (Acoustic Music Rec./Zomba)
- Greg's Bluesnight mit mittlerweile vier monatlichen Austragungsorten und internationalen Gästen

2003

- Auszeichnung mit dem Kleinkunstpreis der Stadt Rheine
- Tourneen mit der US-Sängerin Harriet Lewis
- Gastdozent an der Musikhochschule Dresden und der Mediterranean Music School

2004

Arbeit an der 7. CD „Blue Hour“ feat. Johnny Rogers & Stevie Woods

2005

- Nach 10-jähriger Tätigkeit als Chefredakteur des Magazins AKUSTIK GITARRE fortan ausschließlich als Musiker tätig
- Bundesweite Tour mit Thomas Blug und Allstar-Band (T. Van Leer, Raoul Walton, Wolf Simon)
- CD Ron Williams & die Bluesnight Band „Gotta Do The Right Thing“ (Acoustic Music/Rough Trade)
- Sommer-Festival Tour mit Sydney Youngblood
- Noten/TAB Buch-Ausgabe „Sweet Rain“ (13 Originals, komplett transkribiert mit Themen und Soli, Fotos, Tipps zu Spieltechnik, Sounds etc.)
- Bluesnight-Konzerte mit Red Holloway, Tom Principato, Frank Goldwasser, MZ. Dee u.v.m.
- Dozent bei der Mediterranean Music School in Südfrankreich
- Tourneen mit Harriet Lewis, Ron Williams, Johnny Rogers (Deutschland, Schweiz)

2006

- Neue CD „Golden Voice Blues“ (Acoustic Music Records/Rough Trade)
- Festival-Konzerte mit Sydney Youngblood

2007

- Live DVD Gregor Hilden Band „Live At The Luna Bar“
- Gitarrenworkshop in der Schweiz Tournee mit „Rorymania“
feat Richie Arndt, Henrik Freischlader, Alex Conti & The Bluenatics

2008

- Neue CD Gregor Hilden Band „Blue In Red“
- Tournee mit „Rorymania“ feat Richie Arndt, Henrik Freischlader,
Alex Conti & The Bluenatics
- Gitarrist bei Sascha Klaar
(Gastspiele u.a. in Peking/China, Österreich, Deutschland)

2009

- Konzerte mit Sascha Klaar
(u.a. ZDF Fernsehgarten, Galas, Festivals)
- Neue monatliche Reihe im Hot Jazz Club,
Münster: „Greg's Blue Notes“
- Tour und CD-Aufnahmen mit
Richie Arndt & Timo Gross („Unplugged“)

2010 - 2014

- Konzerte, Aufbau und Etablierung des (Internet)-Gitarrenshops
„GregsGuitars“ (54 Millionen Klicks in 2015, 55.000 Abonnenten)
- diverse CDs und Gastauftritte u.a. mit Harriet Lewis, Richie Arndt
Acoustic Band, Sam Kellys Station House.

2015

Neue CD „In Phase“ 2016

Spässchen & Freude & Musik - wie immer...:-)

2017

- Gemeinsame CD mit Richie Arndt „Moments unplugged“
- 70.000 Abonnenten auf You Tube, 77 Millionen Aufrufe!

2018

- Neue CD: Gregor Hilden
Organ Trio „First Take inkl. Vinyl-Do-LP
- Deutschland-Tournee mit
Harriet Lewis, inkl. 16 Stationen